

## LADDA 1663-31

Évitez, ô mon cœur ! l'inhumaine,  
Gardez-vous des rigueurs de sa hayne,  
Qu'elle fait esprouver aux malheureux Amans :  
Ne suivez pas vos sentimens,  
5 Esloignez-vous des appas de Climeine,  
Si vous voulez esviter les tourmens.

## Évitez ô mon cœur



Vitez, ô mon cœur!



l'inhumaine . Gardez-vous des rigueurs de sa

### Poète

ANONYME

### Compositeur

Jean-Baptiste BOESSET [attr. poss.]

### Attribution

sources B et C : Boesset

### Effectif général

sol2, fa3

### Notes sur la musique

Fa Majeur, 3

## Sources

---

A ♪ [sans titre], dans *Livre d'airs de différents auteurs, VI*, Paris, Robert Ballard, 1663, f. 31<sup>v</sup>-32, F-Pn/ Rés Vm<sup>7</sup> 283 ter [2]

---

B « AIR DE M. BOESSET », dans Bénigne de BACILLY [éd.], *Nouveau recueil des plus beaux airs de cour, I*, Paris, Étienne Loyson, 1666, p. 164, F-Pn/ Rés Vm Coirault 166

C « AIR DE M. BOESSET », dans Bénigne de BACILLY [éd.], *Recueil des plus beaux vers, III [B]*, Paris, Robert Ballard, s.d., p. 164, F-Pa/ 8° BL 11387

## Autre catalogue

Guillo, RVC-05/ 152

# Édition moderne des « Livres d'airs de différents auteurs » (LADDA)

Extrait de : Anne-Madeleine Goulet, *Paroles de musique (1658-1694)*.

*Catalogue des « Livres d'airs de différents auteurs » publiés chez Ballard (Wavre, Mardaga, 2007)*

Avec l'aimable autorisation des éditions Mardaga